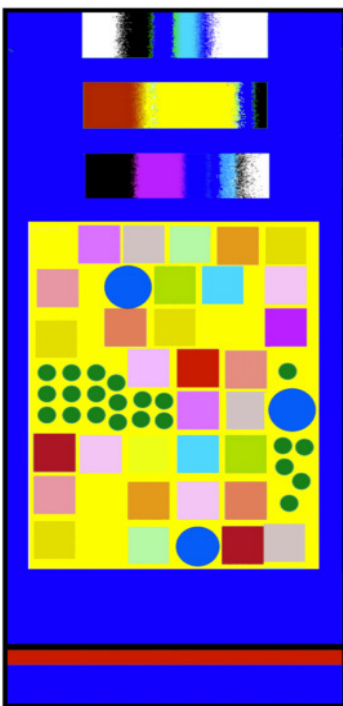


Kunst- und Kulturforum Hünstetten e. V.

# Programmheft

1. Halbjahr 2019



20 Jahre Kunst- und Kulturforum Hünstetten e. V.

## **Liebe KuKH-Mitglieder und Kulturinteressierte,**

auch dieses Vorwort beginne ich mit einem kurzen Ausstellungsbericht - diesmal über unsere „Spezial“-Ausstellung **„Paperwork“**. Unser Bürgermeister Kraus bezeichnete sie als eine der Schönen bisher! 19 KünstlerInnen, die sich intensiv mit diesem besonderen Ausgangsmaterial auseinander gesetzt hatten, bewiesen eindrücklich ihre Kreativität. So entstand eine Vielfalt an sehenswerten Werken: fantasievolle Collagen, Objekte, Skulpturen und Fotografien.

Selbst die „Eröffnungs-Musik“ der Vernissage wurde mithilfe von Papier und Pappe gestaltet. Mit ihrer experimentellen „Papiermusik“ überraschte und begeisterte somit auch das Ensemble **„Magenta Purpur“** die zahlreich erschienenen Besucher.

Nun sind bereits die nächsten Ausstellungen für dieses Jahr in Planung: für Juni - **„Summer In The City“** und für November – **„Der Klang der Bilder“ - Kunst und Musik im Dialog.**

Während die Ausstellungen in der gesamten Region immer mehr an Beachtung finden und die Resonanz dazu überaus positiv ist, reduziert sich leider die Gruppe der fleißigen Helfer rund um die Realisierungen der Ausstellungen immer mehr.

Nun ja – man könnte auch sagen, das Ausstellungsteam und die Helfer sind langsam „in die Jahre gekommen“ - das Interesse der Besucher indes steigt!

Deshalb nun heute und an dieser Stelle unser Apell an unsere Mitglieder, Förderer und Interessierte:

Wer hätte Spaß daran, zweimal im Jahr für ein paar Stunden unser Ausstellungsteam zu unterstützen? Wir würden uns freuen, z. B. beim Hängen der Bilder Hilfe zu bekommen. Freude und nette Gesellschaft sind garantiert!

Dies betrifft ebenfalls unsere viermal jährlich stattfindenden musikalischen Abende in der Pfarrscheune in Bechtheim. Hier fehlt in Bezug auf die Helfer besonders das sogenannte „starke Geschlecht“ ...

Falls Sie daran interessiert sein sollten, einem netten Team hilfreich zur Seite zu stehen, nehmen Sie bitte mit uns Kontakt auf. Wir würden uns über eine Mail oder einen Anruf sehr freuen!

Trotz allem sind wir weiterhin mit Begeisterung dabei und hoffen, Sie damit zu infizieren. Vielleicht ergibt sich ja auch ein informatives, weiter führendes Gespräch an einem Abend in der Pfarrscheune z. B. mit **„The Good Old Boys“** oder mit **Biber Herrmann...**

In diesem Sinne: Herzlichst

**Ihre Pelagia Richter**

## Programm 1. Halbjahr 2019:

Datum:	Veranstaltung:	Seite:
Sa. 23. u. So. 24. März	Workshop: <b>Afrikanisches Trommeln</b>	6
Sa. 23. März	• Rock/Pop: <b>The Good Old Boys</b>	4
Do. 4. April	DVD - Abend: <b>Modigliani</b>	9
Sa. 6. April	Workshop: <b>Afrikanisches Trommeln</b>	7
Sa. 27. u. So. 28. April	Workshop: <b>Malen in der Natur</b>	7
Sa. 18. Mai	• Folk/Blues: <b>Biber Herrmann</b>	5
Sa. 18. u. So. 19. Mai	Workshop: <b>Malen in der Natur</b>	7
Bis 23. Mai	Laufende Ausstellung: <b>„Paperwork“</b>	8
So. 2. Juni	Ausstellungseröffnung: <b>„Summer in the City“</b>	8

## Vorschau 2. Halbjahr 2019:

Sa. 21. September	• Soul: <b>André Vaccaro &amp; Friends</b>
Sa. 19. Oktober	• Boogie: <b>Van den Valentyn-Trio</b>
So. 3. November	Ausstellungseröffnung: <b>„Der Klang der Bilder“ - Kunst und Musik im Dialog</b>

• = Veranstaltungsort: Pfarrscheune in Hünstetten-Bechthelm

Für die Finanzierung der kulturellen Angebote wie musikalische Lesungen und Musikabende erbitten wir eine Spende statt Eintritt. Bei allen Veranstaltungen in der Pfarrscheune sorgen wir für **Getränke** und einen kleinen **Imbiss!**  
Informationen zu allen Veranstaltungen: Tel. (0 64 38) 7 19 25

Country/Rock/Blues:

## **The Good Old Boys**

Die Country-, Rock- und Bluesband wurde im Jahr 2001 in Taunusstein gegründet. „The Good Old Boys“ ist in der Vergangenheit in Deutschland, Österreich und Mallorca vielerorts aufgetreten, hat aber ihren Schwerpunkt im Rhein-Main-Gebiet.

Das dargebotene Programm besteht aus einer unterhaltenden Mischung von Rockmusik, Country- und Southern-Rock sowie Blues.

Vergangene Auftritte der Band haben gezeigt, dass dieses vielfältige, abwechslungsreiche Programm immer ein Garant für ausgezeichnete Unterhaltung und sehr gute Stimmung ist. Besonders Musikkenner und Musikliebhaber, die Wert auf ehrliche und handgemachte Musik legen, schätzen die Musik der Band und die Darbietung in einem groovenden unplugged Sound. Auch der dreistimmige Satzgesang begeistert das Publikum immer wieder.



Die Musiker von „The Good Old Boys“ sind:

**Tyler Henderson – Gitarre, Gesang**

**Patrick Habermann – Gitarre, Bluesharp**

**Jörg Wiegand – Keys, Gesang**

**Samstag, 23. März, 20 Uhr**

Pfarrscheune Hünstetten-Bechtheim

**Alte Ortsstraße 37**

*Country - Rock - Blues*

Folk/Blues:

## **Biber Herrmann**

"Biber Herrmann ist einer der authentischsten und wichtigsten Folk-Blues-Künstler in unserem Lande und darüber hinaus. Den traditionellen Blues spielt er mit einer Lebendigkeit, die Herz und Seele berührt. Seine eigenen Songs greifen den Blues auf und führen ihn weiter zu einer Musik, die ihre eigene Sprache, Färbung und Tiefgang gefunden hat. He's a real soul brother, und glauben Sie mir, ich weiß, wovon ich rede."  
(Fritz Rau)

Auf seiner aktuellen „Grounded-Tour“ steuert er mit rauchiger Stimme und Gitarre auf die verborgenen Winkel der Seele zu, erzählt von Liebe und Brüchen, von Neuanfängen und dem unbedingten Drang, seinen eigenen Träumen zu folgen.



Greift der Saitenzauberer zu seiner Blechgitarre, zelebriert er leidenschaftlichen Blues, bei dem die Zeit stillzustehen scheint. Folk-Größen, wie Werner Lämmerhirt, Colin Wilkie oder David Munyon bedienen sich der virtuosens Gitarrenarbeit von Biber Herrmann auf ihren CD-Alben.

Biber Herrmann vereinigt Singer/Songwriter-Poesie, virtuose Fingerstyle-Gitarre und akustischen Blues zu einer wahrlich exquisiten Mischung.

**Samstag, 18. Mai, 20 Uhr**  
Pfarrscheune Hünstetten-Bechtheim  
**Alte Ortsstraße 37**

## Workshop 1: **Afrikanisches Trommeln** für Anfänger (Erwachsene)

### „Trommeln kann jeder...

...weil das Rhythmusgefühl angeboren und die spieltechnische Anforderung eher gering ist“, sagt der Heidelberger Musiktherapeut Professor Hans Volker Bolay. Trommeln befriedigt elementare Bedürfnisse und wird auch therapeutisch genutzt. In diesem 2tägigen Wochenend-Workshop lernen Sie stressfrei und entspannt im Ensemble afrikanische Rhythmen mit Basstrommelbegleitung kennen. Trommeln bietet eine einzigartige Möglichkeit auf dem Gebiet der Musik relativ schnell in einer Gruppe (min. 4 Personen) mit jeder Menge Spielfreude erste Rhythmen spielen zu lernen. Musikalische Vorkenntnisse sind nicht erforderlich!

**Samstag, 23. März, 11-13 und 15-17 Uhr**  
**und Sonntag, 24. März, 11-13 und 15-17 Uhr**

in Hünstetten, Ort wird bei Anmeldung bekannt gegeben

● Kosten: € 90,- (f. beide Tage)

Info/Anmeldung:

(bis 20. 3.) A. Meskarha, Tel. (0 64 38) 7 19 25

und per E-Mail: pelagia.richter@freenet.de



**Für beide Workshops gilt:** Alle Trommeln und Percussion-Instrumente stehen kostenlos zur Verfügung!

## Workshop 2: **Afrikanisches Trommeln** zum Kennenlernen (Erwachsene)

**Die Trommeln.** Jeder will draufschlagen, kaum, dass er sie irgendwo stehen sieht. Alle haben irgendwie Lust zu trommeln, alleine oder mit anderen, mit Stöcken oder mit den Händen. Trommeln sind einfach unwiderstehlich. Das Beste ist: Die afrikanische Trommel ist ein Musikinstrument, das man leicht erlernen kann. Trommeln ist die natürlichste und ursprünglichste Form des Musizierens. Ohne musikalische Erfahrung ist es möglich, gemeinsam mit einer Gruppe innerhalb kurzer Zeit einfache Rhythmen zu spielen.

**Samstag, 6. April, 11–13 und 15–17 Uhr**

in Hünstetten, Ort wird bei Anmeldung bekannt gegeben

Kosten: € 45,-

Info/Anmeldung:

(bis 4. 4.) A. Meskarha, Tel. (0 64 38) 7 19 25  
und per E-Mail: pelagia.richter@freenet.de

## Workshop: **Malen in der Natur** für Anfänger und Fortgeschrittene

Die wunderschöne malerische Region des Hochtaunus zeigt sich gerade im Frühling und Frühsommer in seiner Farbvielfalt und besonderen Stimmung. Sie bietet somit die idealen Voraussetzungen, um unter freiem Himmel bei natürlichen Licht- und Schattenverhältnissen und naturgegebener Farbigkeit in kleinen Gruppen (min. 3 Teilnehmer/innen) mit netten Leuten zu malen, zeichnen oder zu aquarellieren. Lassen Sie sich (nur bei geeignetem Wetter) zum Skizzieren und Malen in der freien Natur verführen!

Unter professioneller Leitung der Künstlerin **Edith Monschauer** finden exklusive, individuelle Malkurse statt. Sie erfahren dort mehr über Bildgestaltung, Bildaufbau, Farbkompositionen und Farblehre. Die Künstlerin unterrichtet in allen Maltechniken: Aquarell, Acryl, Gouache, Pastell, Öl und Zeichnen.

Das Mal-Material kann für 10.- Euro gestellt werden.

**Sa., 27. u. So., 28. April, 11–16 Uhr**  
oder **Sa., 18. u. So., 19. Mai, 11–16 Uhr**

Atelier E. Monschauer, Hauptstr.15, 61479 Glashütten-Oberems

Kosten: € 100,- (pro Kurstermin).

Info/Anmeldung: bei E. Monschauer, Tel. (0 60 82) 10 86

Laufende Ausstellung:

## **„Paperwork“ Kunst aus Pappe und Papier...**

Bürgermeister Jan Kraus zeigte sich begeistert von der Vielfalt und dem Ideenreichtum der ausgestellten Werke und tatsächlich sprechen die Exponate ihre eigene Sprache und die Besucher direkt an.

Papier und Pappe sind traditionelle Werkstoffe und zugleich höchst innovativ. Daraus schufen die KünstlerInnen Collagen unterschiedlichster Art, Fotocollagen, Decollagen, Prägedrucke, Objekte und Skulpturen, auch Cut-Out-Technik ist im Rathaus zu sehen. Papier wurde gehäkelt, geschreddert, gefaltet, gerissen, gerollt und geschnitten...Beeindruckt von der Kreativität und Begeisterung der KünstlerInnen für diesen Werkstoff, schrieb die Idsteiner Zeitung: „Ein Besuch im Wallbacher Rathaus ist sehr zu empfehlen!“

Nun denn, die Möglichkeit haben Sie noch, denn:

Die Ausstellung ist zu sehen bis **23. Mai**  
zu den Öffnungszeiten im Rathaus in Hünstetten-Wallbach

Neue Ausstellung:

## **„Summer In The City“**

Das Thema handelt im Prinzip von Menschen, Architektur, Technik, Natur- und nicht zuletzt: um die Freude am Leben!

*„Eine Schwalbe macht noch keinen Sommer“* - Stimmt!

Aber das betrifft nicht nur das Land, denn auch in die Stadt kehren sie zurück, die Schwalben und alle anderen Zugvögel und verkünden den Sommer. Lassen Sie, als KünstlerIn, ihr Auge schweifen und schauen Sie auf das quirlige Leben in der Stadt. Wie wäre es z. B. mit einem Picknick im Grünen? Denken Sie an z. B. an Open-Air-Konzerte, Weinfeste und halten Sie dies fest in Form von Aquarellen, Öl- und Acryl-Bildern, Zeichnungen, Fotografien oder als Abstraktion. Lassen Sie Ihrer Fantasie freien Lauf und verbreiten Sie ein Gefühl von Wärme, Sommer und Lebensfreude – denn der nächste Winter kommt bestimmt...

Ausstellungseröffnung am: **So., 2. Juni, 15 Uhr**  
im Rathaus in Hünstetten-Wallbach

Die Ausstellung ist zu sehen bis 24.10.2019

Information und Anmeldung (bis 30. April):  
Pelagia Richter, Tel. (0 64 38) 7 19 25  
oder E-Mail: [pelagia.richter@freenet.de](mailto:pelagia.richter@freenet.de)



DVD - Abend:

## **Modigliani - Ein Leben in Leidenschaft**

Paris 1919:

Im Café La Rotonde verkehren die beiden konkurrierenden Maler-Genies Pablo Picasso und Amedeo Modigliani. Doch während Picasso als anerkannter Künstler Erfolge feiert, lebt Modigliani mit seiner Geliebten in ärmlichsten Verhältnissen.

Bei den regelmäßigen Treffen im La Rotonde entlädt sich die Hassliebe zwischen den beiden immer wieder in hitzigen Streitereien, die zuweilen sogar zu Handgreiflichkeiten führen. Umso gespannter ist die Pariser Kunstwelt auf einen anstehenden, hochdotierten Wettbewerb, bei dem auch darüber entschieden werden soll, wer der Bessere ist...

**Modigliani** ist die beeindruckende filmische Umsetzung mit Andy Garcia in der Hauptrolle.

Verstörend schöne Portraits mit überlangen Hälsen und leeren Augenhöhlen waren die Markenzeichen des Malers **Amedeo Modigliani** (1884 –1920).

Sein kurzes Leben birgt große Tragik, die Verfilmung schwelgt zum Glück aber nicht im Klischee des leidvollen Künstlerdaseins. Sie stürzt sich auf Modiglianis letztes Lebensjahr in Paris, das er mit Zeitgenossen wie Jean Cocteau oder Gertrude Stein verbringt.

Die größte Leidenschaft jedoch verbindet Modigliani mit seinem erfolgreichsten Rivalen: Pablo Picasso.

Das Kräftemessen der selbstgefälligen Genies ist das Herzstück der gefühlvollen, aber niemals rührseligen Biografie. Auf dem Sterbebett soll Picasso den Namen "Modigliani" geflüstert haben.

Nach diesem Film versteht man, warum.

**Donnerstag, 4. April, 19.30 Uhr**

Vereinsheim, Waldsportplatz Hünstetten-Bechtheim

(Laufänge des Films: 123 Min.)

**Achtung:** Für die Teilnahme am DVD - Abend bitte unbedingt min. 3 Tage vorher anmelden unter:

Tel. (0 64 38) 7 19 25